

GÖSTERİM PROGRAMI

22 Ocak 2009 Perşembe

19:00 Açılmış Töreni

19:15 UMİZARU : ÇEVİK DALGIÇLAR

23 Ocak 2009 Cuma

12:00 BİR DENİZ MANZARASI

14:15 YAŞAMAK

17:00 ARKANA BAKMA

19:00 HAÇIKO : BİR KÖPEGİN HİKAYESİ

21:10 KAMİKAZE KIZLARI

24 Ocak 2009 Cumartesi

11:00 YÜZEN BULUTLAR

13:30 COWBOY BEBOP CENNEDİ KAPISI

15:35 COO İLE GEÇEN YAZ

18:30 LINDA LINDA LINDA

20:40 YAŞAMAK

25 Ocak 2009 Pazar

11:00 COWBOY BEBOP CENNEDİ KAPISI

13:00 COO İLE GEÇEN YAZ

15:30 HULA KIZLARI

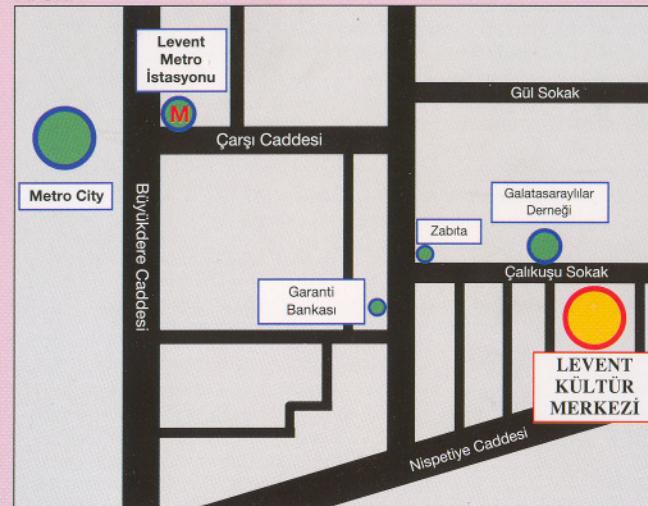
18:15 KAMİKAZE KIZLARI

20:10 YÜZEN BULUTLAR

Yer : Levent Kültür Merkezi

Çalikuşu Sok. Levent / İstanbul

Kroki



Ayrıntılı Bilgi İçin

Japonya İstanbul Başkonsolosluğu Kültür ve Enformasyon Bölümü

Tel : 0212 317 46 00

Faks : 0212 317 46 04

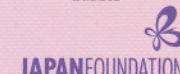
E-mail : culture@jpcons-ist.com

Notlar

- Giriş ücretsiz ve bilesizdir.
- Salonda koltuk sayısı sınırlı olduğu için erken gelinmesi tavsiye edilir.
- Bazı filmlerin seansında kısa mola verilebilir.
- Gösterilen filmlerin görüntü ve sesini kaydetmek yasaktır.



CONSULATE GENERAL OF JAPAN
İSTANBUL



Japan Foundation'a film temini ve Beşiktaş Belediyesi'ne mekan temini için teşekkür ederiz.



BESİKTAS
BELEDİYESİ

6.İstanbul Japon Filmleri Festivali 22-25 Ocak 2009

Giriş Ücretsizdir



Yer:Levent Kültür Merkezi (Onat Kutlar Sinema Salonu)
Tüm Filmler Japonca Seslendirmeli olup,Türkçe altyazılıdır.

Bilgi için:Japonya İstanbul Başkonsolosluğu Kültür ve Enformasyon Bölümü

Tel:0212 317 46 00 Faks:0212 317 46 04

E-Mail:culture@jpcons-ist.com



BESİKTAS
BELEDİYESİ

Büyük Ustalar - Japon Sinema Dünyasını

Şekillendiren Yönetmenler

YAŞAMAK / Doomed / Ikiru

30 yıldır hiç izin almadan ama hevesiz olarak çalışan belediye memuru Kanji Watanabe, bir gün kendisinin mide kanserine yakalandığını fark eder ve yaşama ümidi tamamen yitirir. O zaman büyük bir gayrette yaşamaya devam eden meslektaşları Toyo Odagiri ile tanışır kendi geçmişinin özleştirmasını yaparak "yaşamamın" anmasını keşfeder. Ölümle burun buruna gelen memurun yaşam tarzı yasılısıyla insanlara gerçek yaşamın anlamını soran Akira Kurosawa'yı temsil eden bir eserdir. Başrol oyuncusu Takashi Shimura'nın salıncaktan sallandığı sahne Japon sinema tarihine damga vuran meşhur sahne olarak tanır.



Doomed © 1952 Toho Co., Ltd.

Yönetmen: Akira Kurosawa
Oyuncular: Takashi Shimura, Miki Odagiri, Makoto Kobori, Nobuo Kaneko, Minoru Chiaki, Kin Sugai
Yapımı: 1952, Siyah-Beyaz, 143dk.
Ödül: Berlin Uluslararası Film Festivali Berlin Belediyesi Özel Ödülü

YÜZEN BULUTLAR / A Floating Cloud / Ukigumo



Floating Cloud © 1955 Toho Co., Ltd.
Yönetmen: Mikio Naruse
Oyuncular: Hideko Takamine, Masayuki Mori, Chieko Nakata, Sadako Kimura, Isao Yamamoto
Yapımı: 1955, Siyah-Beyaz, 124dk.
Ödül: Mavi Şerit Ödülü En İyi Film Ödülü

İkinci Dünya Savaşı'nın devam ettiği 1943 yılında, Tarım ve Orman Bakanlığı'nın daktiografi olarak Fransız İndochina'ya geçen Yukiko, Bakanlıkta mühendis olarak çalışan Tomioka ile tanışır. Ve kısa sürede Tomioka'ya eşi olmasına rağmen, birbirlerini sevmeye başlarlar... Kurosawa, Ozu ve Mizoguchi ile beraber Japonya'yı temsil eden yönetmenlerden birisi olarak tanınan Mikio Naruse'nin başyapıtı olan eser, hem yurtiçinde, hem de yurtdışında şaheser olarak değerlendirilmektedir.

Japon Animasyonunun Başyapıtları

COWBOY BEBOP CENNED KAPISI

COWBOY BEBOP KNOCK'IN ON HEAVEN'S DOOR

COWBOY BEBOP Tengoku no Tobira

2001 yılında Mars'ta esrarengiz bio silahının kullanıldığı bombalı terör olayı meydana gelir. Spike, zanlının başına konulan para ödülünü kazanmak için ekip arkadaşı ile beraber hareket etmeye başlar. Birazdan onların incelemeleri sonunda artık ölmüş diye zannedilen eski özel birlik üyesi olan Vincent'in varlığı ortaya çıkar. Eser içinde kullanılan caz müziği, eserin sahip olduğu dünya görüşü, karakterin özelliliği, becerikli direktörlük ve tasvir gücüyle değerlendirilen animasyon eseridir.



© 2001 Sunrise, Bones, Bandai Visual
Yönetmen: Shinichiro Watanabe
Ses Oyuncuları: Kouichi Yamadera, Unsho Ishizuka, Megumi Hayashibara
Yapımı: 2001, Renkli, 110dk.

COO İLE GEÇEN YAZ / Summer Days with Coo

Kappa no Coo to Natsuyasumi



© 2007 Masao Kage / Summer Days with Coo Committee
Yönetmen: Keiichi Hara
Ses Oyuncuları: Kazuto Tomizawa, Takahiro Yokokawa, Tamaki Matsumoto
Yapımı: 2007, Renkli, 138dk.
Ödül: Japon Akademileri En İyi Animasyon Filmi Ödülü

Yaz tatiline bir kaç gün kala birgün ilköğretim okulu öğrencisi olan Kouichi, okuldak eve dönüş yolunda büyük bir taşı yerden kaldırıp evine götürür. Taşı su ile yıkayınca içinden Kappa (Japon folklorunda siksiksahsedilen cinlerden birisidir. Sumo ve yüzme ustası olarak tanınır) 'nın çocuğu çıkar. Kouichi bu Kappa'yı Coo diye adlandırdıktan sonra birlikte yaşamaya başlar. Kappa ve erkek çocuğun buluşması yasılısıyla dostluğa, aile sevgisini tasvir ederek çevre kirliliği, medyanın yayın aşırılığı gibi Japonya'nın sosyal problemlerini de su yüzüne çıkarır eseridir.

Günümüzün Japon Sinemasından Kesitler

HULA KIZLARI / Hula Girls

Hula Garu

1965 yılında kapanma tehlikesine düşmüş maden kentini kurtarmak için soğuk kuzey kentini Hawai'ye dönüştürmeyi planlayan şasırıcı bir proje ortaya çıkar. Madoka, projenin gözdesi olacak Hula (Hawai'nin geleneksel halkoyunu)yi öğretmek için Tokyo'dan çağırılır ama dansöz adaylarının tamamen amatör olduğunu görünce hayal kırıklığına uğrar, öğretme hevesini yitirir. Ancak tüm gayrestile çalışın kızları görünce, Madoka kendisinin unuttuğu tutkusunu yavaş yavaş hatırlamaya başlar.



Hula Girl © 2006 Cine Qua Non, in association with Happinet and S-D-P

Yönetmen: Lee Sang - il
Oyuncular: Yasuko Matsuyuki, Etsushi Toyokawa, Yu Aoi, Shizuyo Yamazaki, Ittoku Kishibe, Sumiko Fuji
Yapımı: 2006, Renkli, 120dk.
Ödül: Japon Akademileri Ödülü'nde En İyi Film Ödülü başta olmak üzere toplam 7 dalda ödül kazanmıştır.

UMİZARU:ÇEVİK DALGIÇLAR/ UMIZARU / UMIZARU



Umizaru © 2004 Fuji Television/ROBOT/Pony Canyon/Toho

Yönetmen: Eiichiro Hasumi
Oyuncular: Hideki Ito, Ai Kato, Ken Kaito, Karina, Atsushi Ito, Kyoko, Jun Kunimura, Tatsuya Fuji
Yapımı: 2004, Renkli, 119dk.

UMİZARU denilen Sahil Güvenlik Komutanlığının dalgaç olmak isteyen genç memurları 50 günlük yoğun bir programa meydan okurlar. Dalgaç, her zaman buddy denilen partneri ile birlikte hareket etmek zorundadır. Ama Senzaki'nin partneri beceriksiz Kudo'dur. Tüm gücüyle gayret eden Kudo ve kendisini teşvik eden Senzaki arasında güclü bağlar oluşmaya başlar. Tam o sırada bir olay ortaya çıkar ve... Genç memurlar dostluğun ve aşkı konu alan bu yapıtin çekimi devriye gemisi ve helikopterin gönderilmesi gibi Japon Sahil Güvenlik Komutanlığı'nın bütün işbirliğiyle çok gerçekçi bir eser olmuştur.



Tanınmayan Seçkin Japon Filmlerinden Örnekler

HAÇIKO:BİR KÖPEĞİN HİKAYESİ / Hachiko

Hachiko Monogatari

Her gün evinden en yakındaki tren istasyonu olan Tokyo'daki Shibuya İstasyonu'na kadar ve gene istasyondan evine kadar sahibi Prof. Ueno'ya eşlik edip, onu uğurlayan ve karşılayan; Ueno vefat ettikten sonra da istasyonda kendisinin dönüsünü beklemeye devam eden ve şimdi Shibuya İstasyonu'nun önünde bakır bir heykel bulunan sadık köpek Haçiko'nun gerçek hikayesi'nden esinlenen bir yapıt. Sahibini özleme beklemekten vazgeçmeyen Haçığın bütün Japon vatandaşlarını duygulandırdığı meşhur bir eserdir.



Hachiko © 1987 Shochiku Co., Ltd.
Yönetmen: Seijiro Kamiyama
Oyuncular: Tatsuya Nakadai, Kaoru Yachigusa, Toshiro Yanagiba, Makoto Ishino
Yapımı: 1987, Renkli, 107dk.
Ödül: Mainichi Film Yarışması En İyi Sanat Ödülü

BİR DENİZ MANZARASI / A Sean at The Sea

Ano Natsu Ichiban Shizukana Umi



A SCENE AT THE SEA © 1991 Office Kitano/Toho Co., Ltd.
Yönetmen: Takeshi Kitano
Oyuncular: Kroudo Maki, Hiroko Oshima, Sabu Kawahara
Yapımı: 1991, Renkli, 101dk.
Ödül: Mavi Şerit Ödülü En İyi Film Ödülü, En İyi Yönetmen Ödülü

Cöp toplamayı meslek edinen sağır ve dilsiz genç bir adam olan Shigeru, cöp olarak atılan surfboardı evine götürüp kendisi gibi sağır ve dilsiz olan sevgilisi Takako ile denize açılır. Tüm gayretiyle sörf yapmayı çalıyan Shigeru, kisa sürede turnevde kazaanabilecek kadar ustalaşır, fakat... Kendisine özgü şiddet tasvirleri ile tanınan Takeshi Kitano'ya göre nadir olan lirizm ile dolu bir eser olarak değerlendirilmektedir.

ARKANA BAKMA / Don't Look Back

Dokomademo ikou

Akira ve Kouichi, aynı sitede oturan yaramaz iki okul arkadaşıdır. Ama beşinci sınıfın başında sınıfları ayrılmıştır. Onlar arkadaşlıklarının sonsuza kadar devam edeceğine inanmışlardır ancak yavaştaya ilişkilerde değişiklikler oluşmaya başlar. Çocukların gündüz rastlantı eseri ve mantıksız olaylara karşı ciddiye alarak ve düşünerek hareket ettiklerini tasvir eden, yurtdışında da büyük üne kavuşmuş bir yapıt.



Don't Look Back © 1999 EURO SPACE Inc.
Yönetmen: Akihiko Shiota
Oyuncular: Yusaku Suzuki, Shingo Mizuno, Yuria Haga, Yuya Suzuki
Yapımı: 1999, Renkli, 75dk.
Ödül: Kürtür Müşterisi Film Ödülü, Japon Profesyonel Film Ödülü En İyi Film Ödülü

Filmlerin Gösterim Formatı

35mm:

YÜZEN BULUTLAR, HULA KIZLARI, KAMİKAZE KIZLARI, UMİZARU:ÇEVİK DALGIÇLAR, COO İLE GEÇEN YAZ

16mm:

YAŞAMAK, BİR DENİZ MAZARASI, LINDA LINDA LINDA, HAÇIKO:BİR KÖPEĞİN HİKAYESİ, ARKANA BAKMA

DVD:

COWBOY BEBOP CENNED KAPISI