

JAPON SAKURA ESİNTİSİ

İZMİR JAPON KÜLTÜR
GÜNLERİ
II. Bölüm



12 - 19 Kasım 2022

**Türkan Saylan Kültür Merkezi
Selahattin Akçiçek Kültür Merkezi**



japonyaistanbulbaskonsoloslugu

12 Kasım Cumartesi Türkan Saylan Kültür Merkezi

Sergi

Saat: 15.00 (Açılış)

Seramik ve Çini Sergisi "Türk Toprağı Japon Eli"
Sanatçı: Mika MIYAZAKI ÖZTÜRK

Baskı Resim Sergisi "Buluşma-Japon Tasarımcının Gözünden Türkiye ile Japonya"
Sanatçı: MORI Chie

Seminer

Saat: 16.30

Seminer "Türk Japon İlişkilerinin Başlaması ve Ertuğrul Fırkateyni'nin Yolculuğu"
Konuşmacı: Prof. Dr. Şayan ULUSAN

Belgesel
Gösterimi

Saat: 17.30

Belgesel Gösterimi "Japonya'da Türk İzleri"
Yönetmen: Umut Mete SOYDAN

13 Kasım Pazar Türkan Saylan Kültür Merkezi

Workshop

Saat: 12.30-17.30

Workshop "Origami" ve "Çizim"

19 Kasım Cumartesi Selahattin Akçiçek Kültür Merkezi

Seminer

Saat: 17.45

Seminer "İkebana ile Doğa Farkındalığı Yaratmak"
Konuşmacı: Neslihan NOYAN (Japon Müziği ve Sanatları Derneği Başkanı)

Ödül
Töreni

Saat: 18.30

JAL Vakfı 17. Dünya Çocukları Haiku Yarışması Ödül Töreni

Konser
Söyleşi

Saat: 19.00

Sonbahar Koto Konseri ve Japon Şiir Söyleşi
Koto: SUETOMI Atsuko ve SUETOMI Koto Topluluğu - Şiir Seslendiren: Didem TARLALI

JAPON SAKURA ESİNTİSİ

İZMİR JAPON KÜLTÜR
GÜNLERİ

II. Bölüm

12-19 Kasım 2022

Türkan Saylan Kültür Merkezi

Sergi Salonu 3.Kat - Benal Nevzat Toplantı Salonu 7.Kat

Sergi

12 -19 Kasım 2022

Açılış: 12 Kasım 2022 Saat: 15.00

Sergi Salonu 3.Kat

Seramik ve Çini Sergisi “Türk Toprağı Japon Eli”

Sanatçı: Mika MIYAZAKI ÖZTÜRK



Çeşme Halk Eğitim Merkezinde seramik ve çini eğitimi alan sanatçı, bu sergide Türk ve Japon kültürlerini harmanlayarak oluşturduğu eserleri tanıtmak ve sunmak istiyor. Tokyo’da doğup, IBM Japonya’da bilgisayar mühendisi olarak çalışırken, Türkiye’ye gerçekleştirdiği bir gezi sonrası hayata bakış açısı tamamen değişen ÖZTÜRK, 1996’dan beri Türkiye’de yaşıyor. Evli ve iki çocuk annesidir.

Sergi

12 -19 Kasım 2022

Açılış: 12 Kasım 2022 Saat: 15.00

Sergi Salonu 3.Kat

Baskı Resim Sergisi “Buluşma - Japon Tasarımcının Gözünden Türkiye ile Japonya”

Sanatçı: MORI Chie



Farklı türler ile yapılan buluşma - Hiç umulmadan yapılan buluşma - Canlılar, figürler ve harfler ile yapılan buluşma

Japonya ve Türkiye temasıyla bitkiler, hayvanlar, figürler ve harfler bakır levha kullanılarak çevreye zararsız non-toksit baskı resim ile ifade edilmiştir.

Baskı Resim Sanatçısı MORI Chie: Almanya Bremen Sanat Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tasarım Bölümü mezundur ve şu an Almanya’da yaşamaktadır.

Seminer

12 Kasım 2022

Saat: 16.30

Benal Nevzat Toplantı Salonu 7.Kat

Seminer “Türk-Japon İlişkilerinin Başlaması ve Ertuğrul Fırkateyni’nin Yolculuğu”

Konuşmacı: Prof. Dr. Şayan ULUSAN



Türk dış politikası, Türk-Japon ilişkileri, Atatürk dönemi, Türk kadını konularında çalışmaları bulunan Prof.Dr.Şayan ULUSAN, bu seminerde Türk-Japon ilişkilerinin başlangıcına mercek tutacak. ULUSAN Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümünden mezun olarak başladığı akademik hayatına Manisa Celal Bayar Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümünde devam etmektedir.

Belgesel
Gösterimi

12 Kasım 2022

Saat: 17.30

Benal Nevzat Toplantı Salonu 7.Kat

Belgesel Gösterimi “Japonya’da Türk İzleri”

Yönetmen: Umut Mete SOYDAN



Asya Kıtası’nın birbirine en uzak iki ülkesi olan Japonya ve Türkiye arasındaki tarihi ilişkilerinin serüvenini, iki ülke arasındaki dostluğu ve sıradışı hikayeleri anlatan 51 dakika belgesel film. Film; TRT’de 1 yılda 19 tekrar yayınlanmış, Uluslararası festivallerde gösterilmiş, yılın belgesel filmi ödülünü almış ve halen THY’nın dünya genelindeki tüm uçaklarında yayınlanmaya devam etmektedir.

Workshop

13 Kasım 2022

Saat: 12.00-17.00

Sergi Salonu 3.Kat

Workshop “Origami” ve “Çizim”

JİKAD Derneği üye ve takipçileriyle gün boyu sergi salonunda buluşuyor. Origami, çizim gibi yetenekleri olan ya da Japonca ve Japonya’da eğitim gibi konularda soruları olan Japonya meraklıları ile tanışmak ve işbirliği geliştirmek için davetlisiniz.

JAPON SAKURA ESİNTİSİ

İZMİR JAPON KÜLTÜR
GÜNLERİ

II. Bölüm

19 Kasım 2022

Selahattin Akçiçek Kültür Merkezi

Avni Anıl Sahnesi

Seminer

Saat: 17.45

Seminer “İkebana ile Doğa Farkındalığı Yaratmak”

Konuşmacı: Neslihan NOYAN (Japon Müziği ve Sanatları Derneği Başkanı)



“Hanami: Çiçek İzleme Kültürünün Türkiye’de Yaygınlaştırılması” projesini yürütmekte olan NOYAN bu seminerde doğanın bize söylediklerine ses oluyor. Güzel Sanatlar Lisesi mezunu olan NOYAN, Hacettepe Üniversitesi Amerikan Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi. 1997-2000 arasında Japonya’da, Japon kültürü üzerinde araştırmalar yaptı, Ohara İkebana Okulunu bitirdi. 2018 yılında “Tüm Anneler Çiçektir” ve 2019 yılında “Baharı Beklerken” isimli kişisel İkebana sergilerini gerçekleştirdi. “Duyduğum ve Gördüğüm Japonya” ve “Sakura Der ki” isimli kitapları bulunmaktadır.

Ödül
Töreni

Saat: 18.30

JAL Vakfı 17. Dünya Çocukları Haiku Yarışması Ödül Töreni



JİKAD Derneğince 2013 yılından beri Türkiye organizasyonu yürütülen yarışmanın bu yılki katılımcıları İzmir’e davet edildi. Genç Haikucular ile gün boyu çeşitli etkinlikler yapılacak ve bu törende dereceye girenlerin sertifikaları verilecektir. İzleyicilere Japon kısa şiiri Haiku tanıtılacaktır.



Konser
Söyleşi

Saat: 19.00

Sonbahar Koto Konseri ve Japon Şiir Söyleşi

Koto: SUETOMI Atsuko ve SUETOMI Koto Topluluğu - Şiir Seslendiren: Didem TARLALI

En klasik Japon ezgiden modern koto müziğine anime müziklerinden Anadolu ezgilerine özgün güzel tınısı ve spiritüel sesi ile huzur veren kotonun dinlendirici yolculuğu sizleri davet ediyor.



SUETOMI Atsuko: 2018’de kurulan Japon Müziği ve Sanatlar Derneği Onursal Başkanı ve “SUETOMI Koto Topluluğu” başkanı olan sanatçı bu konserde öğrencileri Ayşegül ATMACA, Şeyma NALBANT ve Billur DERVİŞ ile sizlere koto müziğinin güzelliğini yansıtacaktır. Uluslararası koto sanatçısı Atsuko SUETOMI bir çok ülkenin Japon Büyükelçiliklerince konserlere davet edilmektedir. 2007’den beri Türkiye’de yaşayan sanatçı Göksel BAKTAGİR, Tahir AYDOĞDU, Erol GÖNÜLDAŞ, Hakan GÜNGÖR gibi kanun yıldızları, flüt virtözü Şefika KUTLUER, keman sanatçısı Erkin ONAY, neyzen Eyüp HAMİŞ, Ali TÜFEKÇİ, Yavuz AKALIN gibi Türk virtüözleri ve devlet senfoni orkestraları ile icralarda bulunmaktadır.

Didem TARLALI: Hikâye anlatıcısı, eğitmen. Babaannesinden dinlediği masallarla büyüdü. İKSEV Uluslararası İzmir Festivali’nde Yolculuk projesi ile büyüklere masallar anlattı. Efes Antik Kenti’nde, Almanya, Beyrut, Saraybosna, Yunanistan’da hem yetişkinler hem çocuklar için masal performansları gerçekleştirdi, atölyeler düzenledi. “Benim Hikâyem” projesiyle çocukların yazdığı öykülerden oluşan bir öykü kitabı hazırladı. Kalbim Zamana Böyle Direniyor isimli bir şiir kitabı vardır.

